

Determinazione n. 137 del 10 maggio 2022

Il Sovrintendente

1

Con i poteri riconosciutigli dallo Statuto della Fondazione Teatro di S. Carlo:

-visto il D. Lgs. n. 367/96 e successive modificazioni;

-visto l'art. 15 comma 1 lettera d) e l'art.17 dello Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;

-visto il Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, datato 10 ottobre 2019, MIBAC-UDCM REP-DECRETI 10/10/19 N.462, con il quale viene nominato Sovrintendente il M° Stéphane Lissner con decorrenza dal 1 aprile 2020;

- visto lo Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, approvato ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 ed adeguato alle previsioni dell'art. 11 del Decreto-Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112;

- premesso che il Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche per la Campania, il Molise, la Puglia e la Basilicata, ha stipulato con la Fondazione Teatro San Carlo di Napoli apposita convenzione Rep. 8183 in data 01.06.2018 e s.m.i. per l'affidamento delle funzioni di Centrale di Committenza e delle attività di Committenza ausiliare, ai sensi e per gli effetti degli artt. 37, 38 e 29 del D.lgs n.50/2016 e s.m.i;

- dato atto della necessità della Fondazione di affidare il servizio triennale di “biglietteria automatizzata comprensivo del personale addetto per la Fondazione Teatro San Carlo di Napoli”;

-considerato che il valore presunto dell'appalto è pari ad € 210.000,00 oltre IVA per il triennio, di cui per attuazione della sicurezza euro 6.300,00;

- ritenuto opportuno procedere con procedura selettiva aperta e riservare la partecipazione agli operatori economici in possesso dei requisiti contenuti nel bando;

-Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

1.di approvare il progetto, predisposto dagli Uffici preposti, per l'affidamento - per il periodo di anni tre - del “servizio di biglietteria automatizzata e personale addetto alla stessa per le attività della FTSC” ;



TEATRO DI SAN CARLO

1737

2. di avviare, per l'affidamento del servizio, una procedura aperta con l'applicazione del criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, ai sensi degli artt. 60 e 95 del codice dei contratti pubblici, d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 attribuendo alla S.U.A. NA 1 "Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche per la Campania, il Molise, la Puglia e la Basilicata" lo svolgimento delle attività di selezione del contraente giusta convenzione richiamata in premessa;

3. di individuare nella Dott.ssa Emmanuele Spedaliere, Direttore Generale della Fondazione Teatro di San Carlo, il responsabile unico del presente procedimento.

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner