

**Determinazione n. 54 del 16 febbraio 2021****Il Sovrintendente**

Con i poteri riconosciutigli dallo Statuto della Fondazione Teatro di S. Carlo:

- visto il D. Lgs. n. 367/96 e successive modificazioni;
- visto l'art. 15 comma 1 lettera d) e l'art.17 dello Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;
- visto il Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, datato 10 ottobre 2019, MIBAC-UDCM REP-DECRETI 10/10/19 N.462, con il quale viene nominato Sovrintendente il M° Stéphane Lissner con decorrenza dal 1 aprile 2020;
- visto lo Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, approvato ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 ed adeguato alle previsioni dell'art. 11 del Decreto-Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112;
- considerato che il Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche per la Campania, il Molise, la Puglia e la Basilicata, Centrale di Committenza ex lege, ha stipulato con la Fondazione Teatro di S. Carlo la convenzione Rep. 7025 in data 15 ottobre 2010 e s.m.i. con la quale sono state affidate al Provveditorato le funzioni di Centrale di Committenza e le attività di Committenza ausiliare, ai sensi e per gli effetti degli artt. 37, 38 e 39 del dlgs. n. 50 del 18.04.2016 e s.m.i.
- visto che la Fondazione Teatro di S. Carlo ha manifestato la necessità di acquisire, per gli spettacoli in streaming, un servizio di riprese video full HD e post produzione per numero di 5 spettacoli ( 2 opere, 1 balletto 2 concerti) ed ha stimato un importo complessivo € 50.000,00 (cinquantamila/00) oltre I.V.A. comprensivo della fornitura di materiali, riprese, assistenza e post produzione, con prodotto finale consegnato “a regola d’arte” ;
- CHE si procederà all'affidamento ai sensi dell'art. 1 comma 2 lett. b) della Legge 11 settembre 2020, n. 120 con il criterio di aggiudicazione del minor prezzo ai sensi dell'art. 95 comma 4 lett. b) del medesimo D.L.vo, fermo restando la conformità dei prodotti offerti con le caratteristiche indicate nel c.s.a.;



- Preso atto che l'avviso di manifestazione di interesse con contestuale invito alla presentazione delle offerte è stato pubblicato sulla piattaforma di e-procurement <https://ooppcampania-appalti.maggiolicloud.it/PortaleAppalti/it/homepage.wp>, sul Portale Amministrazione Trasparente del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti e sul sito istituzionale della Fondazione. l'avviso è stato altresì pubblicato sul sito informatico del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti – Servizio Contratti Pubblici;
- considerato che la Commissione nominata dal Sovrintendente, in data 15.02.2021, composta dal Dr. Pasqualino Marino e dal Dr. Sandro Carotenuto per la Fondazione Teatro di San Carlo e la Dr.ssa Daniela Albanese Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche per la Campania, il Molise, la Puglia e la Basilicata, con le funzioni di Presidente, valutava positivamente l'offerta tecnica ed economica, proposta dalla Società la SICOMUNICAZIONE SRL, con sede in Napoli al Corso Umberto I n. 22 – C.F. e P.IVA 07262941219 per l'importo complessivo, al netto del ribasso offerto del 10% di € 45.00000.

Tutto ciò premesso, visto e analizzato

#### DETERMINA

Di affidare alla Società, SICOMUNICAZIONE SRL, con sede in Napoli al Corso Umberto I n. 22 C.F. e P.IVA 07262941219 per l'importo complessivo, al netto del ribasso offerto del 10% di € 45.000.00 (quarantacinquemila/00) un servizio di riprese video full HD e post produzione per numero di 5 spettacoli ( 2 opere, 1 balletto 2 concerti).

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner